

PROGRAMME
JANVIER - MAI 2018

ESSAIS - DOCUMENTS

Les Éditions de l'**Atelier**

DE L'ATELIER

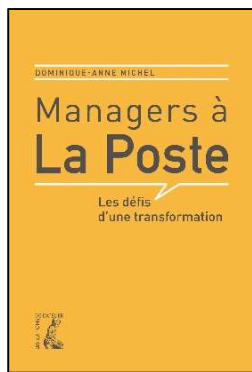


www.editionsatelier.com

Relations Presse/Communication :

Julie GRAFF - 01 45 15 20 25 - 06 67 43 12 42

julie.graff@editionsatelier.com



Dominique-Anne MICHEL

Une exploration des mutations profondes que vit La Poste à travers les récits de managers.

La Poste : une enseigne connue de tous. Mais que sait-on du travail des hommes et femmes qui y travaillent quand leur entreprise, dont le savoir-faire était basé sur l'acheminement d'objets et de lettres, vit la révolution numérique ?

Une trentaine de managers racontent leur travail et celui de leurs équipes.

Ce livre permet d'entrer dans les coulisses de la plus grande entreprise de France et met le projecteur sur ses capacités d'adaptation et d'innovation à l'heure d'une transformation historique.

Dominique-Anne Michel est journaliste économique et spécialiste des questions d'emploi et de management.

Sortie : 11 janvier 2018

144 p. - 15 €

ENTREPRISE - SOCIÉTÉ



Olivier DARTIGOLLES

Un essai incisif qui décrypte le sens des décisions d'Emmanuel Macron. Comment « les premiers de cordée » du président mettent la France aux normes néolibérales et défont pièce après pièce le pacte social français.

L'entreprise Macron est en marche. Le sprint libéral et autoritaire prend les allures d'une attaque tous azimuts. Quelle société est-il en train de dessiner à travers les actes qu'il pose depuis qu'il a été élu président de la République ?

En analysant la mise en œuvre de cette entreprise inédite, ce livre en dévoile les forces mais aussi les faiblesses... et les supercheries. Il ne propose pas d'assister inerte et sonné au spectacle de la démolition mais de construire dès aujourd'hui une réplique émancipatrice et offensive à cette régression.

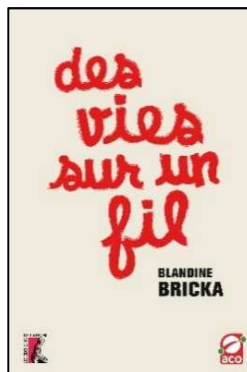
- **Après les interpellations d'André Chassaigne (Et maintenant, Monsieur le Président ?), Emmanuel Macron face au miroir de ses actes.**

Olivier Dartigolles est porte-parole du Parti communiste français et conseiller municipal de Pau. Il est l'auteur de François Moncla, récits de vie et d'ovalie (Éditions Arcane, 2016).

Sortie : 11 janvier 2018

144 p. - 10 €

POLITIQUE



Blandine BRICKA

Personnes précaires, pauvres, fragiles... On connaît leur nombre, mais qui connaît leur vie ?

Quand il est question de pauvreté, de fragilité, de précarité, on pense chiffres. Mais à quoi ressemblent ces vies bousculées, cabossées, aux lendemains toujours incertains ? Thierry est intérimaire et jamais sûr du lendemain. Madeleine porte le lourd fardeau du deuil d'un enfant. Laetitia va de petits boulots en petits boulots. Alain a tourné la page de sa vie d'alcoolique et héberge désormais des sans-abris et des sans-papiers. Roselyne est désemparée depuis que sa fille convertie refuse tout dialogue.

Ce livre raconte la réalité de ces vies sur un fil, singulières, qui refusent résolument de disparaître sous les chiffres et les qualificatifs dont le traitement médiatique ordinaire les affuble. À travers la richesse de ces témoignages, c'est l'extraordinaire fertilité de la rencontre qui s'anime.

Blandine Bricka est depuis 2010 animatrice d'ateliers d'écriture créative et formatrice aux écrits professionnels. Elle a écrit Un métier (presque) ordinaire (Éditions de L'Atelier, 2017).

Sortie : 18 janvier 2018

160 p. - 10 €

SOCIÉTÉ - TÉMOIGNAGES



**Jean-François CORTY
Dominique CHIVOT**

Un tour de France des expériences réelles d'accueil de réfugiés et de migrants qui ont lieu aujourd'hui en France. Une dizaine de récits d'expérience donne la possibilité de mettre un pied dans le réel, de raconter cette France qui accueille.

Il y a en France des réticences, des peurs et des crispations que le vote du Front national incarne. Face à l'inquiétude et au sentiment de rejet trop souvent manifestés à l'égard des réfugiés et des migrants précaires, il y a une autre France, ouverte et hospitalière, pour qui ces notions ne font pas peur mais sont synonymes de cohésion sociale, de plus-value économique et humaine, et de rénovation du pacte républicain.

Qui est cette France qui accueille ? Quelles sont les motivations de ceux qui choisissent d'accueillir et comment accueillent-ils ? Comment leurs parcours croisent-ils ceux d'autres plus chaotiques ?

Médecin, Jean-François Corty est engagé depuis plus de quinze ans dans l'action humanitaire et médico-sociale en France et à l'international au sein d'ONG de solidarité internationale médicale.

Sortie : 18 janvier 2018

160 p. - 15 €

TÉMOIGNAGES - MIGRANTS



Claudia MOATTI
Michèle RIOT-SARCEY

Un ouvrage qui s'inscrit dans la lignée du *Mythe national* de Suzanne Citron en invitant à faire de l'histoire à l'échelle mondiale. Une réflexion d'ampleur sur le rapport entre passé et présent, et sur ce que c'est que de faire de l'histoire.

Pour appréhender le présent, nous nous tournons inévitablement vers le passé. Régulièrement, celui-ci est utilisé comme instrument de légitimation, comme argument d'autorité, comme modèle que l'on se doit d'imiter... ce qui induit bien entendu une certaine façon de faire de l'histoire.

Claudia Moatti et Michèle Riot-Sarcey ont décidé de mener, avec un collectif d'historiens, un travail de recherche sur la façon dont le passé surgit dans le présent, sur les multiples formes que peut prendre la relation du présent au passé, et sur les conséquences de ces relations sur notre façon d'appréhender l'histoire.

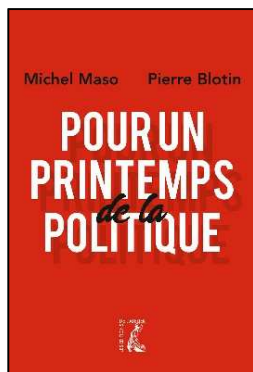
Professeure émérite d'histoire contemporaine de l'université Paris 8, Michèle Riot-Sarcey a publié de très nombreux articles sur l'histoire politique.

Claudia Moatti est actuellement professeure d'histoire romaine à l'Université Paris 8 et à l'University of Southern California (Los Angeles).

Sortie : 18 janvier 2018

368 p. - 25 €

HISTOIRE - SOCIÉTÉ



Pierre BLOTIN
Michel MASO

Les événements politiques de ces derniers mois ont montré l'épuisement successif des partis politiques et du néolibéralisme résultant de la faillite des élites. Sur quelle base la gauche peut-elle reconstruire une nouvelle perspective politique qui redynamise la démocratie ?

La France n'est pas la seule à être touchée par des bouleversements politiques de grande ampleur : Brexit en Grande-Bretagne, montée des populismes, disqualification quasi systématique des dirigeants issus des partis ayant exercé le pouvoir dans l'Hexagone depuis le début de la V^e République. Prenant en compte des mouvements de fond, cet essai établit un diagnostic stimulant de la situation. Il pose les jalons et les enjeux pour la reconstruction d'une perspective politique à gauche avec pour finalité un approfondissement de la démocratie.

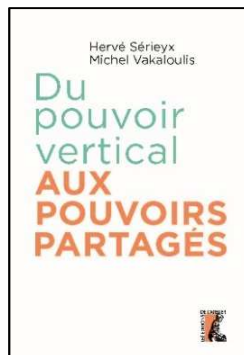
Pierre Blotin a été dirigeant du Parti communiste français des années 1980 à 2006.

Michel Maso est directeur général de la Fondation Gabriel-Péri.

Sortie : 8 février 2018

224 p. - 17 €

SOCIÉTÉ - POLITIQUE



Hervé SÉRIEYX
Michel VAKALOULIS

Récemment remis au goût du jour par l'affirmation du pouvoir présidentiel « jupitérien » d'Emmanuel Macron, le pouvoir vertical est en crise. Le pouvoir partagé serait-il le moteur d'un approfondissement de la démocratie ?

Bien plus qu'une remise en cause des pratiques de management, le pouvoir partagé peut devenir une mutation sociétale au cœur de l'action politique et de ses enjeux.

Dans ce livre-diagnostic s'appuyant sur une quarantaine d'interviews de dirigeants, DRH, syndicalistes, Michel Vakaloulis et Hervé Sérieyx font émerger les traits d'une nouvelle « gouvernance collaborative ». L'intelligence collective, l'autonomie des acteurs, l'écoute, le goût de l'innovation et le souci de contribuer au progrès du bien commun favorisent l'émergence d'organisations originales à l'efficacité durable.

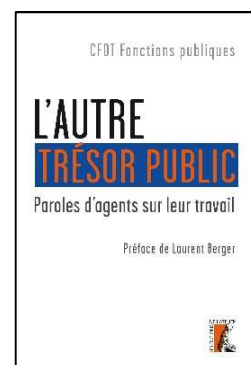
Hervé Sérieyx a été dirigeant de plusieurs entreprises et groupes et conseiller de nombreux dirigeants économiques. Il est aujourd'hui vice-président national de France Bénévolat.

Michel Vakaloulis est enseignant-chercheur en sociologie politique, maître de conférences en sciences politiques à l'Université Paris 8.

Sortie : 25 janvier 2018

208 p. - 18 €

MANAGEMENT - ENTREPRISE



CFDT Fonctions publiques
Préface de Laurent BERGER

Une réponse offensive au discours de dénigrement des fonctionnaires. Un ouvrage pour en finir avec les visions stéréotypes.

Une inspectrice des finances publiques, un professeur de musique, une documentaliste, un sapeur-pompier, une directrice d'école maternelle, un gardien de la paix... Trente agents de la fonction publique racontent leur travail de façon sensible et concrète. Au fil des textes, c'est un visage très actuel et très humain de la fonction publique qui se dessine.

On y lit le sentiment de travailler pour le collectif, d'avoir une responsabilité à l'égard de la société qui confie à la fonction publique ses biens les plus précieux (ses enfants, sa santé, son argent...).

La CFDT Fonctions publiques, suite à la grande enquête « Parlons travail » menée par l'organisation syndicale, va encore plus loin en donnant la parole aux agents de la fonction publique.

Laurent Berger est secrétaire général de la CFDT.

Sortie : 15 février 2018

176 p. - 11 €

TRAVAIL - TÉMOIGNAGES



Nicolas BOULEAU
Préface de Gaël GIRAUD

Un livre qui décrypte le système financier mondial, le point de vue d'un mathématicien reconnu qui connaît les marchés financiers de l'intérieur.

Depuis la mise en place des nouveaux marchés financiers dans les années 1970, la spéculation a dépassé le stade artisanal. L'intelligence artificielle, les algorithmes d'apprentissage et les transactions s'appuient maintenant sur des big data. Ceci accentue l'imprévisibilité des marchés. Le signal-prix et la rareté ne sont plus visibles, la transition environnementale est compromise.

En dévoilant, grâce aux mathématiques financières elles-mêmes, les faiblesses de cette gouvernance, Nicolas Bouleau plaide pour la construction d'indicateurs non financiers qui contrecarrent l'hégémonie des marchés, reflètent les besoins de la planète et permettent à des institutions politiques d'y répondre.

Nicolas Bouleau est mathématicien et philosophe des sciences, professeur et directeur de recherche à l'École des Ponts ParisTech.

Sortie : 15 février 2018
224 p. - 20 €
ÉCONOMIE - FINANCE

« TU AS OUVERT DEVANT MOI UN PASSAGE »

Gilles REBÈCHE

Une lecture renversante des récits évangéliques qui précèdent Pâques. Une méditation très grand public sur le sens que peuvent prendre des moments et des gestes des évangiles les plus connus.

Le lavement des pieds de ses disciples, sa mort sur la croix, son ensevelissement et le constat du tombeau vide... un regard décalé sur l'événement de Pâques vécu comme une libération des asservissements, un passage de la mort à la vie.

Un style simple et accessible, ancré dans les événements du quotidien qui défait les idées toutes faites. Un ouvrage qui touche tous ceux qui sont impliqués dans le service de la fraternité.

Gilles Rebèche est diacre du diocèse de Toulon. Il est l'auteur de deux ouvrages aux Éditions de l'Atelier : Qui es-tu pour m'empêcher de mourir ? (2008) et Sur le chemin du Serviteur (2016).

Sortie : 8 mars 2018
112 p. - 13 €
RELIGION



Christelle DORMOY, Boris GOBILLE et Erik NEVEU

En partenariat avec **Mediapart**

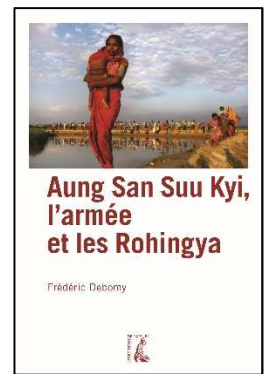
Mai 68, cinquante ans après... L'événement génère encore beaucoup de débats, mais qui sait comment cet épisode extraordinaire est entré dans la vie de millions de personnes ordinaires ?

Pour sortir de l'oubli cette part essentielle de l'histoire, les Éditions de l'Atelier et Mediapart ont lancé un vaste appel à témoignages. Plus de 300 acteurs anonymes de Mai-Juin 1968 y ont répondu.

Enfant de la banlieue rouge, collégienne des beaux quartiers en blouse, étudiant algérien en art dramatique, ajusteur, Professeur de collège, opératrice des PTT, monteuse stagiaire dans le cinéma, métallo d'une usine automobile, aumônier de jeunes, technicien du son à l'ORTF, directeur d'une maison de la culture, cheminot... Reliés les uns aux autres, leurs récits forment une véritable fresque. Une trace précieuse, inédite à cette échelle, de ce que fut Mai 68.

Fruit de la sélection des plus de 2 000 pages de textes reçus lors de cette collecte, ce livre a été « orchestré » par trois universitaires spécialistes de Mai 68 : Christelle Dormoy-Rajramanan, Boris Gobille et Erik Neveu.

Sortie : 22 mars 2018
480 p. - 29,90 €
HISTOIRE - TÉMOIGNAGES



Frédéric DEBOMY

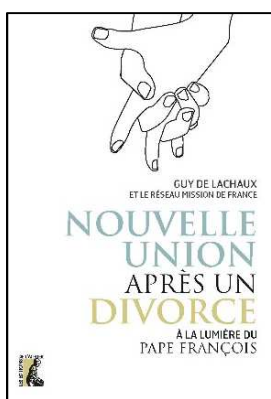
Comment expliquer la situation actuelle des Rohingya, minorité musulmane persécutée par l'armée birmane ? Comment expliquer l'attitude ambivalente d'Aung San Suu Kyi, prix Nobel de la Paix face à ce que l'ONU qualifie de « nettoyage ethnique » ?

Depuis qu'une loi en 1982 les a exclus de la citoyenneté birmane, les Rohingya multiplient les exodes jusqu'à attirer progressivement l'attention du monde. Dans ce contexte, l'attitude d'Aung San Suu Kyi, figure centrale de la lutte pour la démocratie en Birmanie, a surpris et déçu.

Cet ouvrage, attentif aux ambiguïtés de la « Dame », se préoccupe aussi d'élargir le champ de la question rohingya en n'oubliant pas de resituer les événements actuels dans le contexte de l'histoire de la Birmanie comme de son présent. Il s'interroge *in fine* sur l'avenir d'un pays obsédé par la question de l'ethnicité.

Frédéric Debomy a longtemps joué en France un rôle central dans le soutien au mouvement démocratique birman. Auteur de plusieurs livres sur la Birmanie, il a très tôt attiré l'attention sur la situation des Rohingya et a directement abordé la question avec Aung San Suu Kyi lorsqu'elle l'avait reçu à son domicile.

Sortie : 29 mars 2018
160 p. - 16 €
SOCIÉTÉ - POLITIQUE



Guy DE LACHAUX

Préface de Mgr Hervé GIRAUD

De nombreux divorcés sollicitent de l'Église une « petite bénédiction » à l'occasion de leur remariage civil. Comment accueillir cette demande ?

La question des divorcés a longtemps été taboue dans l'Église. Chaque fois que le sujet était abordé, il créait un certain malaise, et pourtant le divorce est de plus en plus présent dans la vie des familles. La loi n'a pas changé, mais quelque chose d'essentiel a bougé et le pape invite à modifier notre regard et à transformer assez fondamentalement la manière pour l'Église d'accompagner ces situations dites « irrégulières ».

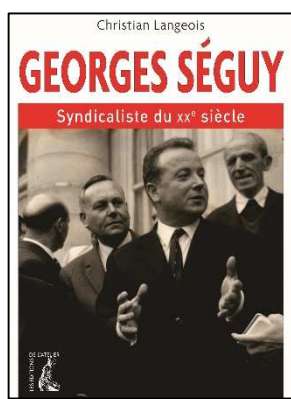
Une réédition actualisée en un volume du « Livre de l'animateur » et du « Livre du couple » parus sous le titre *Se remarier après un divorce en 2004* aux Éditions de l'Atelier.

Guy de Lachaux est prêtre du diocèse d'Évry. Il appartient au réseau « Séparés Divorcés Remariés de la Mission de France ». Il s'intéresse aux personnes divorcées depuis plus de vingt-cinq ans. Ancien rédacteur en chef du journal *Chrétiens divorcés*, chemins d'espérance, il participe à la réalisation de colloques nationaux avec l'association Groupe relais chrétiens divorcés.

Sortie : 19 avril 2018

144 p. – 15 €

SOCIÉTÉ - RELIGION



Christian LANGEOIS

La biographie d'un acteur central de Mai 68, le parcours d'un homme clé de l'histoire sociale du XX^e siècle. L'histoire d'un homme marqué dans sa chair par la déportation et le stalinisme et désireux de construire un syndicalisme à l'écoute des salariés dans la diversité de leurs sensibilités.

Secrétaire général de la CGT en Mai 68, Georges Séguy a pris une part décisive à ces événements en étant au cœur de l'organisation de la manifestation géante du 13 mai qui déclencha la grève générale. Qui était l'un des hommes clés des négociations de Grenelle entre patronat, syndicats et gouvernement ?

En retraçant le parcours de Georges Séguy, Christian Langeois dessine le portrait d'un homme affable qui poursuit le sillon d'engagement tracé par son père et puise la source de ses combats dans l'expérience des camps de concentration.

L'ouvrage fait également découvrir pour la première fois comment Georges Séguy fut plongé au cœur de sa famille dans le drame du stalinisme.

Christian Langeois est l'auteur du livre Henri Krasucki (*Le Cherche Midi*)

Sortie : 19 avril 2018

320 p. – 20 €

BIOGRAPHIE - HISTOIRE - POLITIQUE



**Jean-Paul BOUCHET
Marie-Noëlle AUBERGER**

Parler ou se taire, alerter ou cacher, dénoncer ou enfouir, écouter sa conscience ou céder à la pression ? Cet ouvrage est destiné à briser le silence autour de ceux qui osent l'alerte, à autoriser une parole, à susciter le débat.

Dans le monde de l'entreprise comme dans la fonction publique, de nombreux salariés, agents, sous-traitants sont témoins de malversations, d'actes douteux ou de situations à risque pour les personnes, pour l'entreprise ou pour l'ordre public. À qui parler ? Que faire ? Dans quelle mesure sont-ils des lanceurs d'alerte reconnus et protégés par la loi Sapin 2, ou des « oseurs » d'alerte agissant à leurs risques et périls dans l'intérêt de tous ? Telles sont les questions auxquelles ce livre entend répondre.

Le livre donne la parole aux témoins, parfois victimes des doubles peines pour avoir osé parler, déclencher une alerte responsable, mais aussi aux acteurs qui au quotidien viennent en appui aux personnes concernées.

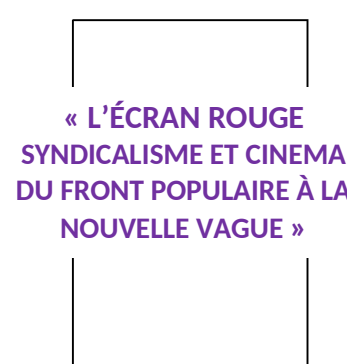
Jean-Paul Bouchet est secrétaire général de la CFDT Cadres.

Marie-Noëlle Auberge est journaliste.

Sortie : 19 avril 2018

176 p. – 15 €

ENTREPRISE - ÉTHIQUE



Tangui PERRON

À quoi tient le rayonnement du cinéma français que nous connaissons aujourd'hui ? À son exceptionnel système de financement public, à la notoriété des écoles de cinéma, au festival de Cannes, à un environnement social fondé sur la solidarité ? Si ces différents facteurs sont connus de beaucoup, on sait moins que ce cadre favorable est le résultat de combats menés des années 1930 aux années 1960, du Front populaire à la Nouvelle Vague.

Destiné au grand public sans rien céder de sa rigueur scientifique, mêlant imaginaire populaire, culture cinéphilique et histoire sociale, cet ouvrage fera découvrir un monde où Jean Renoir réalise *La Marseillaise* à la demande de la CGT, où René Clément retrace l'épopée de la Résistance dans *La Bataille du rail*, où Jean Gabin incarne l'archétype de l'ouvrier, où Gérard Philipe se pose en leader du syndicat des acteurs...

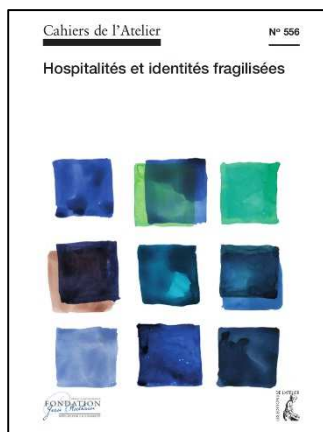
Une plongée en récits dans l'enfance méconnue du cinéma français.

Tangui Perron est historien, spécialiste du cinéma militant et des rapports entre mouvement ouvrier et cinéma.

Sortie : 3 mai 2018

220 p. – 30 €

BEAU-LIVRE - HISTOIRE - CINÉMA



Fondation Jean-Rodhain

Dans un contexte de montée des tensions xénophobes, ce numéro des *Cahiers de l'Atelier* revisite la question de l'**hospitalité**. Il la relie à celle des identités fragilisées à travers des récits et des éclairages qui font appel à l'histoire, la sociologie, l'anthropologie, la philosophie, le droit, l'exégèse biblique et la théologie.

L'hospitalité produit des tensions et des déstabilisations mais génère aussi des dépassements. Si elle paraît « normale » comme attitude pour se conduire dans la vie, d'où viennent les réticences ? Comment faire de la place à l'autre quand on pense sa place incertaine ? En partant de pratiques concrètes d'hospitalité ou de refus d'hospitalité, de paroles de personnes en fragilité et/ou migrantes, ce numéro propose d'abord une approche socio-culturelle pour faire un état des lieux. Une approche biblique pointe ensuite la tension entre le devoir d'hospitalité et celui de la préservation.

CULTIVER L'HUMAIN



Les Éditions de l'Atelier, anciennement Éditions Ouvrières, sont un éditeur indépendant depuis sa création en 1929. Nous publions une trentaine de titres par an dans les domaines de l'histoire, de l'économie, de la politique, de l'éthique, de l'éducation, de la connaissance des religions et de l'expression d'un christianisme impliqué dans la société.

Nous avons à cœur de mettre en valeur les expériences humaines afin d'analyser les grandes questions de société, décrypter le passé, inventer le présent. Les mots de nos livres sont là pour bousculer l'ordre du monde, pour sortir du débit ininterrompu d'informations démultipliées mais souvent répétitives et superficielles, pour combattre les inégalités et les précarités. Les ouvrages visent à accroître la capacité de chacun à être acteur et à favoriser la transformation du monde vers plus de démocratie, de justice et de fraternité.

CONTACT PRESSE :

Julie GRAFF – 01 45 15 20 25 – julie.graff@editionsatelier.com

Si vous le souhaitez, adressez-nous par courrier vos demandes de services de presse en renvoyant cette page complétée à :

Éditions de l'Atelier / Service de presse

51-55 rue Hoche - 94200 Ivry-sur-Seine

ORGANISME DE PRESSE :

NOM / PRÉNOM :

ADRESSE :

TÉL. / MAIL :

COMMENTAIRE :

- Managers à la Poste. Les défis d'une transformation**, Dominique-Anne Michel.
- Macron, entreprise de démolition. Forces, failles, farces**, Olivier Dartigolles.
- Des vies sur un fil**, Blandine Bricka.
- La France qui accueille**, Jean-François Corty et Dominique Chivot.
- Pourquoi se référer au passé ?**, Michèle Riot-Sarcey et Claudia Moatti.
- Pour un printemps de la politique**, Michel Maso et Pierre Blotin.
- Du pouvoir vertical aux pouvoirs partagés**, Hervé Sérieyx et Michel Vakaloulis.
- L'autre trésor public. Paroles d'agents sur leur travail**, CFDT Fonctions publiques.
- Le mensonge de la finance**, Nicolas Bouleau, préface de Gaël Giraud.
- Tu as ouvert devant moi un passage**, Gilles Rebêche.
- Mai 68 par celles et ceux qui l'ont vécu**, coordonné par Christelle Dormoy, Boris Gobille et Erik Neveu.
- Aung San Suu Kyi, l'armée et les Rohingyas**, Frédéric Debomy.
- Nouvelle union après un divorce. À la lumière du pape François**, Guy de Lachaux.
- Georges Séguy, syndicaliste du XXe siècle**, Christian Langeois.
- Oser l'alerte. Sortir du silence au travail ?**, Jean-Paul Bouchet et Marie-Noëlle Auberger.
- L'écran rouge. Syndicalisme et cinéma du Front populaire à la Nouvelle Vague**, Tangui Perron.
- Cahier de l'Atelier 556. Hospitalités et identités fragilisées**, Fondation Rodhain.

CONTACT PRESSE AUX ÉDITIONS DE L'ATELIER :

Julie Graff

01 45 15 20 25 – 06 67 43 12 42

julie.graff@editionsatelier.com



Les Éditions de **l'Atelier**
www.editionsatelier.com

51-55 rue Hoche - 94200 Ivry-sur-Seine